



VÝROČNÍ ZPRÁVA

o činnosti školy ve školním roce 2019 - 2020



Základní umělecká škola Železný Brod
příspěvková organizace

Zpracovala Mgr. Eva Lédlová
V Železném Brodě, dne 31. října 2020

Obsah výroční zprávy za školní rok 2019/2020

1. Základní identifikační údaje školy
2. Organizace studia
3. Personální zabezpečení školy
4. Údaje o počtu žáků
5. Výsledky výchovy a vzdělávání
6. Údaje o poskytování dalšího vzdělávání, resp. celoživotního učení
7. Spolupráce se sociálními partnery
8. Zapojení do projektů
9. Další aktivity a prezentace školy na veřejnosti
10. Poradenské služby
11. Řízení školy
12. Další záměry školy, zhodnocení, závěr
13. Údaje o výsledcích kontrol
14. Základní údaje o hospodaření škol

1. Základní identifikační údaje o organizaci

Název školy, sídlo, právní forma, IČO, IZO, vedení školy, datum zařazení do rejstříku, kapacita školy:

Základní umělecká škola Železný Brod, příspěvková organizace

Adresa: Koberovská 589, 468 22 Železný Brod

IČO: 75125412

IZO: 102 177 881

Telefon: 483 389 327, 608 782 712,

Web: www.zus-zelbrod.cz,

e-mail: zuszb@email.cz

Ředitelka: Mgr. Eva Lédlová

Studijní obory: hudební (HO), literárně - dramatický (LDO), výtvarný (VO),
Taneční (TO)

Kapacita školy: 350 žáků

Datum zařazení do rejstříku: 1. 1. 2008

Zřizovatel: Město Železný Brod, IČO: 00262633

Náměstí 3. května 1, 468 22 Železný Brod

Historie: rok 1956 - založení školy (Hudební škola, pobočka Semily)

k 1. 1. 1996 - přechod na právní subjektivitu

k 1. 7. 2001 - změna zřizovatele (OŠMT KÚ Libereckého kraje)

k 1. 1. 2008 - změna zřizovatele (Město Železný Brod)

Odloučené pracoviště: Jenišovice 180, PSČ 466 00

2. Organizace studia

Základní umělecká škola v Železném Brodě, příspěvková organizace, Koberovská 589, poskytuje základní vzdělání v uměleckých oborech - hudebním (HO), výtvarném (VO), literárně dramatickém (LDO) a tanečním (TO) a její činnost je vymezena zákonem č. 29/84 Sb. ve znění pozdějších novel a vyhláškou MŠMT ČR č. 292/91 Sb., její činnost řídí ředitel jmenovaný podle platných předpisů.

V ZUŠ v Železném Brodě existuje **Hudební obor** od r. 1956, **Výtvarný obor** od r. 1962, **Literárně dramatický obor** od r. 1994 (s přestávkou po odchodu uč. na MD v letech 1998 – 2000) a **Taneční obor** od r. 2019.

Učební plány pro ZUŠ: Hudební obor (HO), výtvarný obor (VO), literárně dramatický obor (LDO), taneční obor (TO), vydalo MŠMT ČR dne 26. června 1995 pod č.j. 18.418/95 s účinností od 1. září 1995. Od školního roku 2012/2013 žáci studují podle **ŠVP ZUŠ Železný Brod.**

3. Rámcový popis personálního zabezpečení školy

Věková skladba pedagogického sboru

	< 30 let	31 - 40 let	41 - 50 let	51 let – důchodový věk	důchodový věk	celkem
celkem	2	4	6	6	5	23
z toho ženy	2	3	2	3	2	12

Způsobilost pedagogických pracovníků

odborná i pedagogická způsobilost	pouze odborná způsobilost	pouze pedagogická způsobilost	bez způsobilosti	celkem
20	0	2	1	23

Počet nepedagogických pracovníků: 2

Mzdové podmínky pracovníků: Průměrná výše mzdy pedagog. pracovníků: 21 120,- Kč

Průměrná výše mzdy nepedagog. pracovníků: 13 765,- Kč

Změny v pedagogickém sboru:

Pedagogický sbor rozšířili Lenka Hlubučková – učitelka tanečního oboru, Jakub Slezák - učitel klavíru a Jan Slavík – učitel kytary.

V ZUŠ v Železném Brodě se v oborech hudebním, dramatickém a výtvarném se ve školním roce 2019/2020 vzdělávalo 347 dětí u těchto učitelů:

	sólový zpěv	25 žáků
	hra na bicí n.	14 žáků
kolektivní výuka:	sborový zpěv	48 žáků

Počty žáků v jednotlivých oborech se v tomto školním roce v malé míře poněkud přeskupily, nicméně naplněnost kapacity je stále stejná, to znamená, že máme do naplnění kapacity velmi malou rezervu. S naplněností oborů jsme spokojeni a těší nás zájem žáků i rodičů o studium na naší škole.

Údaje o přijímacím řízení

Pokračovali jsme v náboru nových žáků do všech oddělení. V tomto roce zvláště do nově zřízeného tanečního oboru. Dbali jsme na dobrou informovanost veřejnosti. Především veřejná činnost našich dětí a souborů jsou zárukou zájmu o studium jak ze strany dětí, tak rodičů. Během školního roku jsme uspořádali několik koncertů a výstav, ale bohužel jarní koronavirová krize nám znemožnila uspořádat tradiční „**TÝDEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ**“ pro veřejnost a také tradiční dopoledne pro předškolní děti MŠ a ukázkové hodiny LDO a další plánovaná veřejná vystoupení.

Všichni noví žáci prošli talentovou zkouškou, výsledek je evidován v „Protokole o přijímání žáků“ a zařazení do vyučování v „Přihlašovacím listě“, který slouží jako podklad do kartotéky a je zároveň smlouvou o studiu mezi žákem (zákonným zástupcem) a školou.

Údaje o rozhodnutí vydaných ředitelem

Rozhodnutí vydaná ředitelem školy

Rozhodnutí:	počet
o přestupu do jiné ZUŠ	0
o změně oboru vzdělání	0
o přerušení vzdělávání	0
o opakování ročníku	3
o přerazení žáka nebo studenta do vyššího ročníku podle § 17 odst. 3 ŠZ	0
o podmíněném vyloučení podle § 31 ŠZ	0
o vyloučení podle § 31 ŠZ	0
o povolení individuálního vzdělávání žáka	22
o zrušení povolení individuálního vzdělávání žáka	0
o snížení úplaty za poskytování školských služeb	26*
o prominutí úplaty za poskytování školských služeb	13**
celkem	64

* pokud žák studuje dva, příp. tři obory současně, školné se snižuje dle platné vnitřní směrnice

** pokud v ZUŠ studují tři sourozenci z jedné rodiny, nejmladší školné neplatí, dítě zaměstnance také neplatí, na žádost lze také platbu prominout ze sociálních důvodů

5. Výsledky výchovy a vzdělávání

Naprostá většina žáků studuje s velmi dobrými až výbornými výsledky, nebyly zaznamenány problémy se zvládnutím učiva stanoveného osnovami. Kvalitu a výsledky pedagogické práce potvrzuje především zájem žáků a jejich rodičů o studium v ZUŠ, neexistence neomluvených absencí, účast v soutěžích, na veřejných vystoupeních, v úspěšnosti absolventů, které jsme připravovali na umělecké a pedagogické školy.

Vynikající žáci:

Jméno	ročník	obor - nástroj	učitel
Dolenský Daniel	6.	HO - klavír	Blaschke
Hubingerová Lenka	5.	HO - klavír	Blaschke
Štejfová Zuzana	4.	HO - klavír	Blaschke
Stránská Vendula	4.	HO - klavír	Blaschke
Horáček Jakub	5.	HO - klavír	Blaschke
Matiko Dominika	3.	HO - klavír	Slezák
Ursta Nadiya	2.	HO - klavír	Slezák
Podroužková Daniela	1.	HO - housle	Brázdilová
Budínová Klára	2.	HO - housle	Brázdilová
Kaplanová Barbora	7.	HO - housle	Hlubuček
Procházková Anna	1./II.	HO - housle	Hlubuček
Šírová Aneta	2.	HO - housle	Hlubuček
Mareš Jakub	2.	HO - bicí	Duňka
Mikéz Šimon	6.	HO - bicí	Tomáš
Antosz Lukáš	5.	HO - bicí	Tomáš
Müllerová Ema	6.	HO - pozoun	Müller
Černá Štěpánka	4.	HO - lesní roh	Müller
Slámová Veronika	7.	HO - trubka	Müller
Plíhal Jaroslav	5.	HO - trubka	Müller
Makula Matyáš	1.	HO - zobcová flétna	Müller
Dvořáková Marie	6.	HO - saxofon	Müller
Jířenová Marie-Magdaléna	1./III.	HO - zpěv	Lédlová
Tůmová Lucie	7.	HO - zpěv	Lédlová
Müllerová Ema	5	HO - zpěv	Lédlová
Musílek David	2./II.	HO - klavír	Lédl
Vilímková Lucie	6.	HO - klavír	Lédl
Hornová Zuzana	2.	HO – příčná flétna	Chlupáčová
Veselá Andrea	5.	HO - housle	Císař
Veselá Agáta	1.	HO - housle	Císař
Ela Hujerová	3.	HO - zpěv	Patočka
Kutková Tereza	5.	HO - klavír	Dušková
Trnková Anna	4.	HO - klavír	Dušková
Zabořilová Anna	4.	HO - klavír	Dušková
Procházka František	3.	HO - kytara	Vocel
Nekutová Veronika	3.	HO - kytara	Slavík
Hušek Adam	3.	HO - kytara	Slavík
Mastník Šimon	1.	HO - kytara	Slavík
Halamová Marie	1./II.	VO	Kupkárová
Janíková Amálie	4.	VO	Kupkárová

HUDEBNÍ OBOR

Pěvecké sbory – Cvrčci, Hvězdičky a Řetízek

Cvrčci – děti od 4 do 6 let. Sbor se stále rozrůstá a je o něj stále stejný zájem. Tento sbor vede slečna učitelka Ludmila Brázdilová a pod jejím vedením sbor skvěle funguje a pokračuje jak ve výchovně-vzdělávací, tak v koncertní činnosti.

Hvězdičky – děti prvního stupně ZŠ. Sbor spolehlivě funguje jako pravý přípravný sbor. Sbor stále vede paní ředitelka Eva Lédlová. O sbor vzrůstá zájem a sbor má výsledky jak na koncertních, tak soutěžních vystoupeních.

Řetízek – děti druhého stupně ZŠ a středoškoláci. Sbor, pod vedením pana učitele Hlubučka, zůstal komorním tělesem a věnuje se především příležitostné místní koncertní činnosti.

Taneční a swingový orchestr ZUŠ pod taktovkou Pana učitele Rudolfa Müllera účinkoval a reprezentoval školu na mnoha koncertních vystoupeních. Účinkoval v hlavním programu Skleněného městečka, na Swingových večerech, na Klokočském hudebním festivalu, na přehlídce dechových orchestrů v Jirkově, na Maloskalské noci a mnoha dalších akcích.

Smyčcový soubor VIVACE funguje již jako ustálené těleso. Paní učitelka Míša Vitáková se souborem i nadále pořádá pravidelné koncerty tzv. Dvacetiminutovky pod širým nebem, které se u Broďanů těší velké oblibě.

Kytarový soubor, který v různém obsazení funguje pod vedením pana učitele Bohumila Vocela již řadu let, se letos opět představil nejen na koncertech, ale připravil se i na soutěž vyhlášenou MŠMT, kde v okresním kole svým výkonem získal postup do kola krajského.

Příležitostné soubory se staly velmi oblíbenou součástí výuky na naší ZUŠ. Paní učitelka Romana Blaschke vybírá zajímavý repertoár, zapojuje děti napříč všemi obory a velmi účinně tak vzbuzuje v dětech zájem o společné muzicírování a motivuje děti k výkonům.

VÝTVARNÝ OBOR

V předmětu plošná a prostorová tvorba je situace velmi uspokojivá, o obor je stabilní zájem a paní učitelka Dana Kupkárová se s dětmi VO zúčastnila několika soutěží, na kterých děti získaly výtečná ocenění.

Keramika si našla své stále místo mezi předměty, je vyučována na velmi vysoké úrovni a je velmi oblíbená. V nově zrekonstruované učebně keramiky našla své zázemí i výuka keramiky pro dospělé, která přilákala nové dospělé zájemce o toto umění.

I pořízení nového keramického kruhu přispělo ke zlepšení a zkvalitnění výuky keramiky.

LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR

LDO pod vedením Milany Vilušínské setrvává v uspokojivé kondici. Zájem o studium v LDO stále přetrvává. Soubory Těžká dohoda a Jak se má popelnice se úspěšně zúčastnily regionálních soutěží.

TANEČNÍ OBOR

Po několikaleté snaze se k naší velké radosti v tomto roce podařilo otevřít taneční obor, který vyučuje paní učitelka Lenka Hlubučková. O obor hned od začátku byl velký zájem a od září vznikly tři skupiny malých tanečnic. Výsledky práce tohoto oboru jsou nadmíru uspokojivé. Paní učitelka dokázala již na Vánočním koncertě předvést se všemi skupinami krásná taneční vystoupení, která byla obecenstvem přijata s velkým nadšením a ohlasem.

Výsledky soutěží

V tomto školním roce probíhaly tradiční soutěže, ovšem na úvod dlužno poznamenat, že řada z nich byla bohužel přerušena epidemií koronaviru a nedošlo do konce školního roku již k jejich dokončení. Ač děti byly připravené a věnovaly práci na repertoáru, či na svých výstupech a dílech velké úsilí, všechny soutěže vyhlašované MŠMT musely být v jejich průběhu zastaveny a soutěžící tedy nedobojovali svá klání. Nicméně i tak úloha motivace a inspirace pro žáky i pedagogy byla významná a nová situace přinesla i nová poznání.

Ve školním roce 2019/2020 tedy probíhaly národní soutěže ZUŠ v oborech - hra na smyčcové nástroje, hra na klavír, hra na kytaru, soutěžní přehlídka pro dechové a jazzové orchestry, soutěžní přehlídka LDO – v individuálním projevu a soutěžní přehlídka VO. Naši žáci se soutěží zúčastnili a v uskutečněných kolech dosáhli skvělých výsledků.

Vedle soutěží ZUŠ probíhala celá řada dalších soutěží, např. i v tomto roce se naše ZUŠ zúčastnila soutěže **LÍPA CANTANTES**. I zde naše žákyně uspěly. Výrazného úspěch dosáhli naši žáci ve výtvarné soutěži **V ♥ PANÍ ZDISLAVY**, kde dosáhli několika ocenění.

Těšíme se z jejich úspěchů a gratulujeme jim i jejich učitelům!

Národní soutěž ZUŠ - HRA NA KLAVÍR		
		Okresní kolo - Jablonec nad Nisou 4.3.2020
Smolová Michaela	3. kategorie	2. místo
Hubingerová Lenka	4. kategorie	1. místo
Dolenský Daniel	7. kategorie	1. místo
Štejfová Zuzana	5. kategorie	1. místo
Stránská Vendula	5. kategorie	2. místo
Kutková Tereza	3. kategorie	1. místo
Trnková Anna	3. kategorie	1. místo
Zabořilová Anna	4. kategorie	2. místo
Musílek David	9. kategorie	2. místo

Národní soutěž ZUŠ - HRA NA HOUSLE		
		Okresní kolo -Tanvald 25.2.2020
Veselá Andrea	3. kategorie	2. místo
Veselá Agáta	1. kategorie	2. místo
Podroužková Daniela	1. kategorie	1. místo s postupem
Budínová Klára	1. kategorie	2. místo
Šírová Aneta	1. kategorie	1. místo s postupem
Kaplanová Barbora	5. kategorie	2. místo

Národní soutěž ZUŠ - HRA NA KYTARU		
		Okresní kolo - Železný Brod 26.2.2020
Procházka František	3. kategorie	1. místo s postupem
Kytarové trio - Procházka František, Hušek Matěj, Stránský Petr	1. kategorie	1. místo s postupem

Výtvarná soutěž V ♥ PANÍ ZDISLAVY 2020		
Halamová Marie	13 – 15 let	3.místo
Janíková Amálie	9 – 12 let	Mimořádné ocenění

Pěvecká soutěž LÍPA CANTANTES 2019 v klasickém sólovém a komorním zpěvu		
		Česká Lípa - 5. dubna 2020
Ela Hujerová	I.kategorie	2. místo

6. Údaje o poskytování dalšího vzdělávání, celoživotního učení

Nabídka dalšího vzdělávání a školení pro pedagogy i nepedagogy je velmi široká a mým cílem je, aby všichni měli snadný přístup k informacím o DVPP a sami si mohli vybírat kurzy a typy vzdělávání pro ně nejužitečnější a nejvhodnější. Musím konstatovat, že se využívání těchto nabídek výrazně zlepšilo, zvláště pak u mladších pedagogů. Hojně využívají nabídek seminářů a praktických školení, která jim poskytují možnosti poznat nové trendy, přístupy a metody. I nepedagogičtí pracovníci další vzdělávání a školení vítají a zúčastňují se jich.

Tento rok byla i tato oblast bohužel velmi ovlivněna koronakrizí a tak v druhém pololetí, které bývá zpravidla daleko bohatší na různá školení, tato činnost byla totálně zastavena.

Snažím se v rámci možností našeho rozpočtu tuto oblast podporovat i finančně. Je velmi pozitivní, že se nám od zřizovatele na tuto činnost dostává dostatek finančních prostředků. Považuji tuto oblast v pedagogické i nepedagogické činnosti za jednu z velmi důležitých.

Dalším momentem celoživotního vzdělávání učitelů ZUŠ (především v HO) je neustálá snaha získat nové poznatky v metodice výuky hry na nástroj, získávání nového hudebního materiálu a hlavně to, že všichni instrumentalisté by měli denně na svůj nástroj cvičit, aby si udrželi dosaženou úroveň nutnou pro vyučování vyspělých žáků. Zde je v tomto ohledu velká odlišnost práce učitelů ZUŠ od učitelů ZŠ. S potěšením mohu konstatovat, že i tato oblast doznává zlepšení, a to zejména díky tomu, že řada pedagogů provozuje i koncertní činnost, při které je hráčská kondice základním předpokladem.

Ale i nadále do budoucna, je tuto oblast třeba prosazovat a věnovat ji velkou pozornost.

7. Spolupráce se sociálními partnery

Spolupráce s rodiči, ZŠ, SŠ a dalšími organizacemi

Pravidelnou aktualizací internetových stránek www.zus-zelbrod.cz, příspěvky do místního zpravodaje, aktualitami na nástěnkách školy i veřejných plochách města a školním facebooku plníme hlavní úkol v informovanosti veřejnosti o práci v ZUŠ v Železném Brodě.

Spolupráce s rodiči představuje jeden z nejdůležitějších předpokladů úspěšného studia našich žáků a je na dobré úrovni. Informovanost o průběhu studia je obousměrná, děje se především:

- **osobní účasti rodičů v individuální výuce** (zejména u začátečníků)
- písemnou formou v **Žákovském sešitě**
- pravidelnými tištěnými informacemi o akcích školy pro žáky a jejich rodiče
- veškeré aktuální informace jsou pravidelně zveřejňovány na webu školy
- min. 1 x ročně se konají **třídní koncerty** spojené s třídními schůzkami rodičů
- tutéž úlohu plní již tradiční odpolední **Matiné**, která se konají v obřadní síni Městského úřadu každý měsíc
- **koncerty žáků v divadle** a množství dalších příležitostných koncertů.

Rodiče mají volný přístup k informacím o všech dostupných údajích o provozu školy, mohou se kdykoliv zúčastnit individuálního vyučování svého dítěte, takže mohou plnit i částečně poučený dohled při domácí přípravě žáka.

V tomto roce i tuto oblast poznamenala a ovlivnila kronakrize. Komunikace s rodiči byla podstatně intenzivnější a v mnohých případech i kvalitnější.

Spolupráce se školami vrcholí při dnech otevřených dveří, koncertech pro děti a studenty ZŠ a SŠ. Spolupráce s řediteli těchto škol a oboustranná informovanost je bezproblémová. Spolupráce probíhá i v rovině poradenské a organizační a to formou konzultací, workshopů, poskytování uměleckých vystoupení a také vybavení k zapůjčení a podobně.

Spolupráce s konzervatořemi při přípravě našich absolventů k přijímacím zkouškám je osvědčenou a často používanou metodou, jak úspěšně naše žáky připravit.

Spolupráce s organizacemi je vcelku dobrá a prospěšná oběma stranám. Především je třeba jmenovat spolupráci s Městským úřadem - zřizovatelem - bez kterého by nebylo možné financovat náročné mimoškolní projekty. Škola recipročně poskytuje umělecké služby jak dětem, tak pedagogů na nejrůznější městské akce, například vítání občánků, Železnobrodský jarmark, Skleněné městečko, slavnostní akty, vernisáže a podobně.

8. Zapojení do projektů

Výuka v ZUŠ probíhá podle **ŠVP**.

Se ŠVP je úzce spojena tvorba a ověřování několika samostatných projektů ve všech čtyřech oborech (HO, VO, LDO, TO) a jejich vzájemné propojení. To vše směřuje k naplnění ŠVP jako nástroje k dosažení stanovených cílů. Hodnocení již dosažené úrovně a směr postupu se provádí na pravidelných poradách jednou měsíčně.

Mezinárodní projekty se uskutečňují dlouhodobě v LDO, kde jsou to zejména projekty ve spolupráci s Polskými partnery a kde LDO pravidelně dosahuje velmi slušných výsledků. Již několikrát v roce se také do mezinárodních projektů zapojují i hudební i výtvarný obor. VO v rámci soutěží a HO v rámci **mezinárodního hudebního festivalu Leoše Janáčka a Bohuslava Martinů** mělo několik zástupců z řad pedagogů ale i žáků v mistrovských kurzech.

Naše škola již čtvrtým rokem spolupracuje s **MAS Achát a MAP Železnobrodsko**.

Nedílnou součástí činnosti ZUŠ jsou také **soutěže vyhlášené MŠMT**. Těchto soutěží se zúčastňují žáci všech škol republiky napříč všemi obory. V rámci těchto soutěží jsme se zapojili jako porotci. Michaela Vitáková, Romana Blaschke a Bohumil Vocel v okresních kolech.

V tomto roce jsme také byli pořadateli okresního kola soutěže ve hře na kytaru.

I letos jsme se zapojili do projektu **ZUŠ Open**, což je Celostátní happening základních uměleckých škol ve veřejném prostoru. Je to jeden ze stěžejních projektů Nadačního fondu Magdaleny Kožené.

9. Další aktivity a prezentace školy na veřejnosti

Veřejná činnost žáků i pedagogů ZUŠ je důležitou součástí vzdělávacího a výchovného procesu.

Výrazně motivuje žáky i jejich učitele k soustředěné práci a samotná veřejná vystoupení jsou nejen zpestřením vyučovacího procesu, ale hlavně zde žák má možnost předvést výsledky své práce.

Veřejná činnost školy byla a je tradičně všestranná a umělecky hodnotná. Zajišťuje popularitu a povědomí u obyvatel města a okolí, což je jeden z důležitých předpokladů trvalého zájmu nových žáků o studium. Hlavně však přináší potěšení a umělecké zážitky žákům, ale také rodičům a rodinným příslušníkům a všem posluchačům ve městě a blízkém okolí. Je to také propagace města, jeho kulturnosti a lidské bohatosti.

Pravidelné žákovské koncerty **MATINÉ** jsou již tradiční každoměsíční kulturní akcičkou a jsou velmi hojně navštěvované.

Takzvané **hlavní koncerty školy** jsou již ustálené a jsou to Vánoční žákovský, Koncert učitelů a Závěrečné koncerty všech oborů. Jsou čím dál hojněji navštěvované a stále dosahují vyšší úrovně.

Letošní druhé pololetí a konec školního roku byl poznamenán již několikrát zmiňovanou koronakrizí, Řadu naplánovaných koncertů jsme nemohli uskutečnit díky vládnímu nařízení, nicméně po částečném uvolnění jsme dokázali uspořádat závěrečný koncert, který byl tentokrát skutečnou událostí a byl mimořádně zdařilý.

Součástí naší činnosti je také velké množství **vánočních a adventních koncertů** ať už sborových či instrumentálních.

V cyklu vážné, ale především dobré hudby „ZUŠka představuje“ i nadále pokračujeme. V letošním školním roce jsme stihli pouze podzimní koncert, který nevybočil z tradičního směřování. To znamená že byl neotřelý, zajímavý a vysoké kvality. Nesl název Kontrabasy a mužské hlasy a měli jsme tu čest hostit soubory BUMBLEBASS & H9.

Jako škola jsme se stali pořadateli tradičních **Adventních koncertů v Železném Brodě**. Ustálili jsme koncerty pravidelně na každou adventní neděli. Již tradičně byl 1. koncert v podání učitelů ZUŠ a setkal se opět s úspěchem. Velkou odezvu získal i Jazzový adventní koncert tentokrát v obsazení smyčců a rytmiky. Další z koncertů byl v podání souboru Satori, což je vokálně instrumentální soubor. Jejich hudba strhla posluchače natolik, že se obecenstvo stalo součástí koncertu. Poslední adventní koncert patřil tradičně dětským pěveckým sborům. Plný kostel a krásné ovace mluvily za vše.

Mnohé další akce jsou uvedeny níže v přehledu akcí ve školním roce 2019/2020.

Veřejná činnost a ostatní akce ve školním roce 2019/2020

Akce ZUŠ ŽELEZNÝ BROD 2019/2020	
SRPEN	
16.8.2018	Dvacetiminutovka p. šir.nebem - filmovky - VIVACE – Schody kostela 10:00 - Vit
28.8.2019	Zahajovací porada 14:00 - Led
ZÁŘÍ	
14.9.2019	Skleněné městečko - Malé náměstí 11:30 – Swing. orch. - Müll
16.9.2019	Pracovní porada 10:00 - Led
ŘÍJEN	
15.10.2019	ŽÁKOVSKÉ MATINÉ - Radnice obř. síň 17:00 –Hlu
17.-18.2019	AZUŠ Liberec – Led
29.- 30.10.2019	Podzimní prázdniny
31.10.2019	ZUŠka představuje – Kontrabasy a mužské hlasy - Měst. Divadlo 19:00 - Led
LISTOPAD	
4.11.2019	Pracovní porada 10:00 - Led
12.11.2019	ŽÁKOVSKÉ MATINÉ - Radnice obř. síň 17:00 – Bla
18.11.2019	SAMETOVÝ KONCERT - Měst. Divadlo 18:00 - Led

21.11.2019	Workshop – adventní věnce – 9:00 VO – Kup
28.11.2019	Kulatý stůl ZUŠ – Praha - Led
29.11.2019	Rozsvěcení Ván.stromu - ŽB 16:30 - žest' soubor - Müll
PROSINEC	
1.12.2019	1. ADVENTNÍ koncert –Učitelé a jejich hosté - sv. Jakub 17:00 - Led
2.12.2019	Pracovní porada 10:00 - Led
3.12.2019	ŽÁKOVSKÉ MATINÉ - Radnice obř. síň 17:00 –Müll
4.12.2019	Dvacetiminutovka p.šir.nebem - Večerníčky.-VIVACE-Schody kostela 18:30 - Vit
6.12.2019	Vánoční trhy Bělišťe – 16:00 – žest'ový kvintet – Müll
8.12.2019	2. ADVENTNÍ koncert SATORI – sv. Jakub 17:00 - Led
13.12.2019	Adventní koncert ŘETÍZEK – Hamrska 17:00 - Hlu
14.12.2019	Adventní koncert ŘETÍZEK – Dolní Bousov 16:00 – Hlu
15.12.2019	3. ADVENTNÍ koncert – Jazzové inspirace - sv.Jakub 17:00 - Led
17.12.2019	Vánoční koncert ZUŠ - Měst. Divadlo 18:00 - Led
18.12.2019	Vánoční slavnosti - Eurocentrum Jablonec n.N. 16:00 - VIVACE –Vit
19.12.2019	Vánoční slavnosti - Eurocentrum Jablonec n.N. 14:00 - Dech. Kvintet – Müll
22.12.2019	4. Adventní koncert CVRČCI+HVĚZDIČKY+ŘETÍZEK–sv.Jakub 16:00-Led,Bra,Hlu
24.12.2019	Dvacetiminutovka p.šir.nebem-Vánoční mel.-VIVACE-Schody kostela 9:30 - Vit
24.12.2019	Vánoční koledování – Rakousy 13:30 – Dech kvintet -Müll
29.12.2019	Adventní koncert ŘETÍZEK – Smržovka 16:00 – Hlu
23.12.2019- 6.1.2020	Vánoční prázdniny
LEDEN	
6.1.2020	Pracovní a klasifikační porada 10:00 - Led
21.1.2020	ŽÁKOVSKÉ MATINÉ - Radnice obř. síň 17:00 – Voc
25. 1. 2020	Soustředění LDO - soubor Jak se má popelnice? – 8:00 – 13:00 - Vil
31.1.2020	Pololetní prázdniny
ÚNOR	
3.2.2020	Pracovní porada 10:00 - Led
13.2.2020	Třídní koncert Blaschke - Radnice obř. síň 16:30
20.2.2020	Otevření knihovny 11.00 – Vivace - Vit
25.2.2020	Okresní kolo soutěže – SMYČCE – Tanvald - Vit
25.2.2020	ŽÁKOVSKÉ MATINÉ - Radnice obř. síň 17:00 – Bra
26.2.2020	Okresní kolo soutěže – KYTARY - Železný Brod - Voc
28.2.2020	Lípa cantantes – soutěž zpěv – Č.Lípa – Led, Pat
BŘEZEN	

2.3.2020	Pracovní porada 10:00 - Led
4.3.2020	Okresní kolo soutěže – KLAVÍR – Jablonec n.N. - Blaschke
9.3.-13.3.2020	Jarní prázdniny
9.3.2020	Soustředění LDO – soubor Těžká dohoda – 8:00 – 13:00 - Vil
17.3.2020	Pracovní porada (situace ohledně koronaviru) - 14:00 - Led
17.– 31.3. 2020	Distanční výuka
DUBEN	
1.4. – 30.4. 2020	Distanční výuka
23.4.2020	Online koncert KC Turnov – Lédlová, Patočka, Lédl – 20:30
27.4.2020	Kulatý stůl – ZUŠ JBC + ZUŠ ŽB – ZUŠ 11:00 Léd
KVĚTEN	
1.-16.5.20120	Distanční výuka
6.5.2020	Pracovní porada 10:00 - Led
ČERVEN	
1.-5.6.2020	ZÁPIS
17.6.2020	Pracovní a klasifikační porada 10:00 - Led
17. – 21.6.2020	Postupové a závěrečné zkoušky
23.6.2020	ZÁVĚREČNÝ KONCERT ZUŠ - 18:00 – Led

Za letošním výčtem akcí je třeba poznamenat, že i ony byly od března naprosto zásadně poznamenány koronakrizí a uzavřením školy. Nicméně i v této složité situaci jsme uskutečnili jak postupové a závěrečné zkoušky, tak závěrečný koncert.

10. Poradenské služby

Práce s talentovanými žáky

Zaměření naší školy je právě práce s talentovanými dětmi, ale mezi nimi jsou děti mimořádně talentované, těm věnujeme zvýšenou pozornost a vytváříme podmínky pro jejich rozvoj.

Oblast sociálně patologických jevů

Záměrně se tímto bodem léta podrobně zabýváme, protože tyto problémy, provázející dnešní děti a mládež, považujeme za velmi aktuální. Nám – učitelům a řídicím pracovníkům ZUŠ - je líto, že MŠMT a celá společnost a vláda vkládá nemalé prostředky do nápravných projektů (kde mnohdy peníze mizí bez jakéhokoliv kladného efektu) a nikoli do prevence. ZUŠ je totiž příkladem, jak účinná je prevence před těmito negativními jevy u dětí, které se zde

vzdělávají a kultivují, které zde nalézají smysluplné využití svého volného času, získávají cenné návyky a rozvíjejí o nové rozměry svoji osobnost.

11. Řízení školy

Loni jsem si stanovila tyto priority rozvoje školy:

- usilovat nadále o vyřešení problematického stavu budovy
- uspokojivě rozběhnout nově zřízený Taneční obor
- vyřešit potřebné změny v pedagogickém sboru
- rozšířit spolupráci o ostatními městskými organizacemi, především s knihovnou, kde bude možnost využívat nové prostory a tím nabídnout konfortnější prostředí pro akce školy
- další aktualizace a naplňování ŠVP
- udržení úrovně souborové a orchestrální hry
- větší a kvalitnější motivace k výkonům a zájmu žáků
- komplexní a důsledná příprava na koncerty a veřejná vystoupení
- výběr žáků na soutěže a jejich kvalitní příprava
- spolupráce mezi jednotlivými nástrojovými třídami a obory
- motivovat učitele i žáky k většímu zájmu o školu, kulturu a umění
- podporovat spolupráci mezi učiteli okolních ZUŠ, spolupracovat při řešení metodických postupů apod.
- zlepšovat pedagogický proces a pedagogickou morálku
- prosazovat další vzdělávání pedagogů
- spolupráce na regionální úrovni: výměnné koncerty žáků naší školy a žáků okolních ZUŠ
- pokračovat v pořádání koncertů, výstav a prezentací žáků a absolventů školy
- stále zajišťovat informovanost žáků, učitelů a rodičů: včas informovat o akcích školy a všech důležitých událostech a změnách, text publikovat též v Železnobrodském kulturním přehledu
- zapojení do projektů podporujících činnost školy
- kvalitní řídicí činností zabezpečit plynulý chod všech oddělení ZUŠ
- podporovat spolupráci s rodiči a přáteli školy

Plnění předsevzatých cílů.

Daří se i nadále většinu předsevzatých cílů naplňovat. Smyčcová souborová a orchestrální hra se zdárně rozvíjí a získává stále větší počet žáků. Účast i umístění na soutěži a na mnoha akcích, nejen školních je toho důkazem. Příležitostná souborová seskupení pod vedením paní učitelky Blaschke si udržují svou úroveň a těší se stále více popularitě. O Tanečním a swingovém orchestru a pěveckých sborech je podrobně pojednáno v kapitole 5. Celá řada výše jmenovaných priorit se úspěšně realizovala při veřejných akcích, koncertech. Zapojování do nejrůznějších projektů se daří čím dál víc a přináší nejen mnoho zážitků, ale i zkušeností a pozitivních ohlasů.

Velmi dobře se podařilo rozběhnout nový taneční obor. Paní učitelka Lenka Hlubučková je vynikající odbornice a kvalitní učitelka. Během krátké doby na „poli naprosto neoraném“ dokázala s dětmi připravit krásná vystoupení a namotivovat děti i rodiče k velkému zájmu. V době distanční výuky, kterou jsme museli zvést v době pandemie, naprosto dokonale a příkladně zvládla výuku bez ztrát zájemců o taneční obor.

V pololetí jsme započali spolupráci s knihovnou, kam se z Příčné ulice přestěhoval právě taneční obor. Spokojenost na obou stranách je veliká. Na příští rok plánujeme do knihovny přesun pravidelných matiné.

Velmi uspokojivě dopadly i změny v pedagogickém sboru. Získání nového učitele hry na klavír a druhého na kytaru, velmi prospělo oběma oborům a páni učitelé se bez problému začlenili do kolektivu i běhu školy.

Podařilo se aktualizovat a rozšířit ŠVP. Tato práce v našem typu školy nikdy nekončí, protože nový vývoj a nové možnosti stále přinášení novinky, které je třeba do ŠVP neustále zapracovávat, tak aby byly k užítku pedagogům, potažmo žákům.

Přetrvávající problém je stále se špatným stavem budovy a nevyhovujícími učebnami. Nicméně rekonstrukce dalších prostor a přestěhování dalších učeben do druhého patra budovy, tuto situaci zlepšily.

Celý školní rok sice probíhaly v součinnosti s projekční kanceláří, SUPŠS a námi práce na projektové dokumentaci k rekonstrukci DM, ale situace se zkomplikovala, když Krajský úřad avizoval nevěli svou část stavby realizovat. Projekt následně skončil.

Ovšem město oslovilo pana architekta Hilperta a začala nová etapa řešení neuspokojivé situace budovy. Město se přiklonilo k návrhu na rekonstrukci stávající budovy a přístavbu prostor pro koncertní sál a učebny kolektivní výuky.

Motivace učitelů, žáků, zlepšování pedagogického procesu a morálky, spolupráce s rodiči, to jsou všechno činnosti, které doznaly naprosto zásadních změn v době koronakrizy.

Též řídicí činnost je naprosto jiná v dobách takzvaně normálních než krizových.

Od března do poloviny května byla škola pro děti uzavřena a ze dne na den jsme museli začít distanční výuku. Podobně jako všichni ostatní pedagogové.

Pro náš kraj to bylo o to složitější, že jsme v týdnu, kdy se toto uzavření chystalo, měli prázdniny, a tak jsme neměli ten vzniklý „přípravný“ týden a museli jsme se snažit vše vyřešit v pondělí kdy začal nouzový stav a uzavření škol. Musím zde s hrdostí říct, že během pár dnů jsme začali téměř kompletně fungovat.

Objevilo se sice několik technických problémů, ale se zvýšeným úsilím se daly celkem uspokojivě řešit. Většina pedagogů byla schopna vyučovat s technikou, kterou měli doma a těch několik málo, kteří nejsou tak vybaveni, jsme promptně dokázali obstarat ve škole. Bylo to sice mnoho času, kdy jsem převážně starší kolegy učila pracovat se Skypem, WhatsAppem či Googlem. Bylo nutné zapůjčit i osobní vybavení těm, kteří taková doma nemají a naučit je s nimi pracovat, ale důležité bylo to, že nakonec jsme skutečně téměř 100% mohli výuku pokrýt. I rodiče a žáci ve většině případů výuku akceptovali, i když v té době byla dobrovolná. Za to jsem byla velmi ráda a velmi jsem to oceňovala. Když jsem zjistila, během videokonferencí s kolegy řediteli ZUŠ LBC, že v řadě škol nejsou schopni na tento typ výuky naskočit, byla jsem skutečně na naši školu hrdá.

I návrat k prezenční výuce se nám podařil velmi hladce. Byli jsme schopni hned od 11. května zahájit znovu prezenční výuku, i přes to, že řada ředitelů ZUŠ od toho zrazovala a skutečně na mnoha místech republiky tuto výuku neobnovili.

Bylo nutné splnit a zabezpečit všechna hygienická a vládní nařízení, a i nadále respektovat to, že docházka ne prezenční výuku je dobrovolná. Odhadem 95 - 97 % dětí prezenční výuku akceptovalo a i díky tomu a také dobré komunikaci s rodiči jsme zvládli i postupové zkoušky a závěrečné koncerty, což skutečně nebylo na ostatních ZUŠkách běžné.

Toto období bylo sice velmi náročné na řízení a provoz školy, (setkala jsem se i z nepříjemnými anonymními telefonáty, občas i nepříjemnými rozhovory a korespondencí s rodiči), ale ve výsledku, to byla velmi dobrá zkušenost a poznání, že jsme schopni vyrovnat se s novými dosud nepoznanými skutečnostmi. Poznali jsme ale i naše limity, a to především v technických oblastech. Nejen, že nám ve škole chybí patřičné vybavení, ale hlavně velmi špatně a provizorně zasíťovaná škola je problém.

Přese všechny problémy a úskalí, musím zhodnotit toto období velmi kladně a všem pracovníkům – pedagogům i nepedagogům vyjádřit svůj dík a obdiv. Děkuji za trpělivost i za to že akceptovali nový způsob komunikace jak s vedením, tak s žáky i rodiči. Je skutečně třeba vyzdvihnout i práci paní uklízečky Wandy Feigové a hospodářky paní Terezy Hořínkové, které byly mě i škole oporou a nenahraditelnou silou.

12. Další záměry školy

Pro školní rok 2020/2021 byly stanoveny tyto priority:

- usilovat nadále o vyřešení problematického stavu budovy
- doplnit a modernizovat IT technické vybavení pro komunikaci s žáky
- poskytnout pedagogům proškolení v IT
- vyřešit kvalitnější zasíťování školy
- kvalitně dovybavit Taneční obor
- rozšířit spolupráci o ostatními městskými organizacemi, především s knihovnou, kde bude možnost využívat nové prostory a tím nabídnout konfortnější prostředí pro akce školy
- další aktualizace a naplňování ŠVP

- udržení a zvyšování úrovně souborové a orchestrální hry
- kvalitnější motivace k výkonům a zájmu žáků
- komplexní a důsledná příprava na koncerty a veřejná vystoupení
- výběr žáků na soutěže a jejich kvalitní příprava
- pokračování spolupráce mezi jednotlivými nástrojovými třídami a obory
- motivovat učitele i žáky k většímu zájmu o školu, kulturu a umění
- nadále rozšiřovat a podporovat spolupráci mezi učiteli okolních ZUŠ, spolupracovat při řešení metodických postupů apod.
- zlepšovat pedagogický proces a pedagogickou morálku
- prosazovat další vzdělávání pedagogů
- spolupráce na regionální úrovni: výměnné koncerty žáků naší školy a žáků okolních ZUŠ
- pokračovat v pořádání koncertů, výstav a prezentací žáků a absolventů školy
- stále zajišťovat informovanost žáků, učitelů a rodičů: včas informovat o akcích školy a všech důležitých událostech a změnách, text publikovat též v Železnobrodském kulturním přehledu
- zapojení do projektů podporujících činnost školy
- kvalitní řídicí činností zabezpečit plynulý chod všech oddělení ZUŠ
- podporovat spolupráci s rodiči a přáteli školy

13. Údaje o výsledcích kontrol

V letošním školním roce žádné kontroly neproběhly.

14. Základní údaje o hospodaření školy

Jsou obsaženy ve výkazech o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionální školství a ve výkazu o evidenčním počtu zaměstnanců v regionální školství zveřejněných na Ministerstvu školství, mládeže a tělovýchovy. A dále v řádné roční uzávěrce a rozboru nákladů a výnosů zveřejněné ve sbírce listin na krajském soudu v Liberci.

V Železném Brodě, dne 31. října 2020

Mgr. Eva Lédlová

